

FRANCE McNEIL

Courriel : francemcneil@gmail.com Web : <https://francemcneil.com>

FORMATION ACADÉMIQUE

1994 **Baccalauréat en arts visuels**, Université Laval, Québec, Canada

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2024 *Entretiens*, La Petite Place des arts, St-Mathieu-du-Parc, Québec
2022 *La traversée*, Maison de la Culture Villebon, Beloeil
2018 *Ramifications*, Galerie Arts Sutton, Sutton
2017 *Lire entre les branches*, Salle Irénée-Lemieux, Québec
2013 *Ouvrir l'oeil*, Galerie Engramme, Québec
2013 *Horizons*, L'Espace contemporain galerie d'art, Québec
2010 *Confidences*, L'Espace contemporain galerie d'art, Québec
2006 *À mots couverts*, Bibliothèque Gabrielle-Roy, Québec
2003 *Théâtre d'ombre*, Galerie du Grand Théâtre, Québec
2004 *À la suite d'Icare*, Bibliothèque de Québec, Québec
1998 *Transhumance*, Galerie Engramme, Québec
1994 *Mémoires intérieures*, Salle d'exposition de la Bibliothèque, Université Laval, Québec

EXPOSITIONS DE GROUPE (sélection)

2024 *Celles qui veillent*, Galerie Espace-Temps, Lévis
Voir bleu, sélection de la Collection Loto-Québec, Siège social de Loto-Québec, Montréal
Sur terre : nature & territoire, Musée Bruck, Cowansville,
Formidable, Studio Galerie Bécot, dans le cadre de la Manif d'art 11, Québec
Depuis 1994...La Maison longue, Galerie Materia et Galerie Criterium, Québec
2023 *Liberté*, Studio Galerie Bécot, Québec
Artothèque : nouvelles acquisitions, Salle Reine-Malouin, Bibliothèque Paul-Aimée-Paiement, Québec
2022 *Les pays intérieurs – Nutshimit*, présenté par la collection Loto-Québec, Musée régional de la Côte-Nord, Sept-Îles
Célébration, Galerie Engramme, sur invitation pour le 50 ième anniversaire du Centre d'artistes Engramme, Québec
One thing to remember, Hovinkartano, Hauho, Finlande
6th Annual colors Online Juried Art Exhibition, exposition virtuelle par Fusion Art
Les Illusions sont réelles, Studio Galerie Bécot, dans le cadre de la Manif d'art 10, Québec
Cheminements et trajectoires, Salle Irénée-Lemieux, Québec
2021 *Les pays intérieurs – Nutshimit*, présenté par la collection Loto-Québec, église Bishop Stewart Memorial, Frelighsburg
Tous ensemble, Galerie Arts Sutton, Sutton
11^e Triennale Mondiale de l'Estampe et de la Gravure originale, Chamalières, France
2019 *Le cadeau*, Galerie Beaux-Arts des Amériques, Montréal
2018 *La musique, source d'inspiration*, Musée de l'Hôtel des Postes, Victoriaville
La Vie sur terre, Galerie du Trait-Carré, Québec
Out of This World, Propeller Gallery, Toronto, Ontario
2017 *10^e Triennale Mondiale de l'Estampe et de la Gravure originale*, Chamalières, France
Concours national de peinture 2017, Carrefour culturel Paul-Médéric, Baie-Saint-Paul
2015 *Courir en plein ciel*, Galerie Engramme, Québec
2014 *Éros / Thanatos*, Belfast Print Studio, Belfast, Irlande du Nord
Terre fragile, Galerie d'art du Trait –Carré, Charlesbourg, Québec
9^e Triennale Mondiale de l'Estampe et de la Gravure originale, Chamalières, France
2013 *Imprimer l'espace*, Galerie Les trois C, Montréal
Noces de papier/ 40 ans d'Engramme, Engramme, Québec

- 2013 *CT International Print Biennale*, exposition itinérante : Galerie de Artes universal Santiago de Cuba; Galeria Luz officios, La Havane, Cuba; CRAM Gallery , Ste Catherine, Ontario et la Galerie Centre 3, Hamilton, Ontario
- 2012 *Dialogue*, Edinburgh Printmakers Gallery, Édimbourg, Écosse
- 2010 *8^e Triennale Mondiale de l'Estampe et de la Gravure originale*, Chamalières, France
- 2009 *La Collection selon...* Espace Création, Montréal
Paysage de l'âme/ Soulscape, Belfast Festival at Queen's, Belfast, Irlande
Œuvres de la Collection Loto-Québec, 30 ans, Musée Laurier, Victoriaville
- 2008 *Voies parallèles*, Salle multi de Méduse et Galerie Magella-Paradis, Québec
- 2007 *Groepentoonstelling Engramme*, Frans Mazereel Centrum, Kasterlee, Belgique
- 2006 *Osez!* Bibliothèque Gabrielle-Roy, Québec
Échos parallèles, Grand-Cachot-de-Vent, Suisse
8^e Biennale internationale d'art miniature, Salle Augustin-Chénier, Ville-Marie
- 2005 *À ciel perdu, j'ouvre l'espace*, Galerie Louise-Carrier, Lévis
- 2004 *Une atmosphère*, Centre d'exposition, Bibliothèque Gabrielle-Roy, Québec
7^e Biennale internationale d'art miniature, Salle Augustin-Chénier, Ville-Marie
- 2003 *Grafika Kanadyjska*, Muzeum Ziemi Lubuskiej, Zielona Gora, Pologne
- 2002 *Grafika Québecu*, Galerie Sztuki Wozownia, Torun, Pologne
Grafika Québecu, Galerie Studio, Warsaw, Pologne
Miniare, Biennale internationale d'estampes miniatures de Montréal
Biennale L'Art et le Papier V, Galerie Jean-Claude-Bergeron, Ottawa
Estampe actuelle au Québec, Galerie Wildeshausen, Wildeshausen, Allemagne
- 2001 *Murmures des murs*, Galerie d'art du Tracel, Cap-Rouge
Estampes québécoises de l'an 2000, BAnQ, Montréal
Être, sembler, devenir..., Galerie Trompe-L'œil, Cegep de Ste-Foy, Ste-Foy
La parure, Galerie Presse-Papier, Trois-Rivières
- 1999 *Matière à impression*, Galerie Trompe-L'œil, Ste-Foy
- 1997 *Duos en cinq temps*, Galerie Engramme, Québec
- 1996 *Collectif Engramme*, Malaspina Printmakers Gallery, Vancouver
- 1995 *Collectif*, Galerie Estampe Plus, Québec

ÉVÉNEMENTS

- 2024 *Depuis 1993...La Maison Longue*, ateliers ouverts soulignant les 30 ans des ateliers La Maison Longue
- 2023 *Salon Empreinte d'art*, Expo-vente tenue dans le Parc Marie-Victorin à Kinsey-Falls
- 2022 *Encan d'œuvres d'art au profit de la Fondation MMS (Mères du Monde en Santé)*
- 2018 *Transcultural Exchange*, assistante bénévole, Québec
- 2017 *Ateliers de médiation culturelle avec des classes de 6^e année primaire de l'école Notre- Dame du Canada*, Québec
- 2013 *20/40 Rencontres culturelles Québec Montréal*, Montréal
- 2000 *PassArt*, Rouyn-Noranda

RÉSIDENCE, BOURSE ET PRIX

- 2018 *Résidence de recherche en estampe*, Engramme, Québec
- 2017 *Finaliste au concours national de peinture Rêves d'automne*, Baie-Saint-Paul
- 2014 *Bourse de déplacement du Conseil des Arts et des Lettres du Québec*, Québec
- 2014 *Résidence de création au Vermont Studio Center*, Johnson, Vermont, USA
- 2013 *Prix d'excellence des arts et de la culture : finaliste pour le Prix Videre Création*
- 2013 *Bourse de soutien à la production de la SODEC*, Québec
- 2004 *Bourse de création pour une résidence à l'atelier Imago*, Moncton, N.-Brunswick
- 1994 *Lauréate du concours Finissants 1994*, Engramme, Québec

COLLECTIONS

Ville de Québec
Bibliothèque et Archives nationales du Québec
Bibliothèque nationale du Canada
Collection Desjardins
Collection Méduse
Collection Loto-Québec
Collection Pratt & Whitney Canada
Vestey Group, Londres, Royaume Uni
Institut canadien de Québec, Québec
L'Imageothèque, Université Laval, Québec
L'Artothèque, Bibliothèque de Montréal, Montréal
Société d'art et d'histoire de Beauport, Québec

IMPLICATION DANS LE MILIEU

Membre de :

RAAV, Regroupement des artistes en arts visuels du Québec
Engramme, Centre de production en estampe - Diffusion en art actuel, Québec
Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches
2018-2021 membre du comité d'acquisition de la Bibliothèque et Archives nationales du Québec
2011-2014 Responsable de la banque d'œuvres, Engramme, Québec
1999-2005 Membre du conseil d'administration Les Artistes de la Manufacture
2008-2011 Membre du conseil d'administration Les Artistes de la Manufacture
2002-2003 Membre du conseil d'administration d'Engramme (Centre d'artistes autogéré)
1998-2000 Membre du conseil d'administration de Videre (association des artistes professionnels en arts visuels de Québec)
1998-1999 Participation à l'organisation de l'événement Québec ateliers ouverts '99

PUBLICATIONS

Depuis 1994...La Maison Longue, Galerie Criterium, Québec, 2024
Onzième triennale de Chamalières, catalogue d'exposition, Galerie d'art contemporain, France, 2021
Hidden Treasure Art Magazine, HT Art Magazine Publishing, Surrey, Royaume-Uni, 2013
20/40 Rencontres culturelles Québec Montréal, catalogue d'exposition, Ville de Montréal, 2013
Huitième triennale de Chamalières, catalogue d'exposition, Galerie d'art contemporain, France, 2010
Confidences, catalogue d'exposition, Québec, 2010
Éros/Thanatos, catalogue d'exposition, Québec, 2009
Miniare, catalogue de la Biennale d'estampes miniatures de Montréal, Conseil québécois de l'estampe, 2002
L'Art et le Papier V, catalogue d'exposition, Galerie Jean-Claude-Bergeron, Ottawa, 2002
Le fil rouge, catalogue d'exposition, Engramme, Québec, 2000
La Parure, catalogue d'exposition, Engramme, Québec, 1999
Engramme, 25 années d'estampe à Québec, Éditions d'art Le Sabord, 1999, 127 p.